



## 7 Trois millions de pas

Ⓐ MARTINE NOËL-MAW

Ⓔ HURTUBISE, 2014, 202 PAGES, 14 ANS ET PLUS, 12,95 \$

Depuis le départ inexpliqué de son père, la vie de Lætitia a basculé et son enfance s'est envolée d'un seul coup. Sa mère ne décolère pas et se montre très dure envers sa fille. Pour les sortir de la misère, et profitant du fait que leur maison est sur le Chemin des pèlerins, elle la transforme en refuge et Lætitia est retirée de l'école pour y travailler. Elle garde un souvenir nostalgique de son père et n'a qu'une idée : comme les pèlerins, elle suivra le Chemin jusqu'à ce qu'elle l'ait retrouvé. Le parcours sera extrêmement difficile de son Italie natale à la ville de Fisterra, en Espagne. Elle est découragée de ne pas y trouver ce qu'elle cherchait. Plongeant au fond d'elle-même, elle se remémorera un secret profondément enfoui et cela changera son destin.

Ce roman, situé dans les années 1800, est très bien écrit. La lecture en est facile. On suit pas à pas la toute jeune narratrice, autant dans son cheminement intérieur qu'à travers les obstacles qu'elle rencontre chaque jour. Lâchée à elle-même, elle est confrontée à la faim, à la solitude, au manque de soutien affectif, aux mesquineries et aux dangers de toutes sortes. Les thèmes de l'abandon, de l'amour filial, de la misère et de la violence imprègnent tout le roman. Le père, par son absence, est magnifié. Soumise aux impératifs matériels et aux jugements sociaux, l'héroïne oscille entre le déni, la rébellion et l'espoir, et elle lutte avec détermination.

RENÉE LEBLANC, consultante en éducation et multimédia